

PENNE D'AGENAIS:

36^{ème} PRIX DE LITTÉRATURE OCCITANE PAUL FROMENT



Samedi 24 novembre 2007 aura lieu la remise des prix du concours qui fait vivre et défend la culture occitane. Depuis 36 ans, **la municipalité de Penne d'Agenais montre son engagement en faveur de la langue occitane.** En 1972, deux occitanistes, Marcel Garrouste et Marceau Esquieu, ont l'idée de créer un prix littéraire occitan pour récompenser des auteurs écrivant dans cette langue, le Prix Paul Froment est né.

On ne peut que constater l'épanouissement des enfants qui apprennent l'occitan, **une langue qui rapproche les générations** : tandis que les parents retrouvent une langue qui leur avait été interdite, les jeunes générations échangent aujourd'hui avec les anciens en occitan. La richesse de ses mots et de ses expressions, possède une capacité exceptionnelle : imaginer instantanément le propos. Cette langue exprime formidablement la vie, les sentiments, les histoires vécues, l'amour ...

PAUL FROMENT (1875-1898)

Paul Froment est né le 17 janvier 1875 dans une humble maison de Floressas, dans le Lot. A quinze ans, il devient valet de ferme tout en fréquentant le cours d'adultes à Floressas. Il lit passionnément tout ce qui se présente, en français et en langue d'oc. Au début de 1895, Paul Froment, domestique près de Villeneuve-sur-Lot, envoie le manuscrit de Sasons e mesadas à l'Escola Mondina de Toulouse qui lui décerne le deuxième prix du sonnet. La même année il prend part à la Félibrée de Toulouse où le talent de ce paysan de 20 ans est remarqué. En 1896, il compose les poèmes de Flors de Prima qui paraissent l'année suivante. Le 16 novembre 1897, il est incorporé au 121^{ème} de ligne, à Lyon. L'année suivante, son corps est retrouvé non loin de Vienne. En 1903, ses admirateurs lui érigent, par souscription publique, à Penne-d'Agenais, un monument qui fut inauguré le 23 juillet, sous la présidence de M. Chaumié, ministre de l'Instruction publique. Disparu lors de la 2^{ème} Guerre Mondiale, le buste a été remplacé par un nouveau monument en 1985. Un bas-relief à l'effigie du poète est apposé au fronton de l'Hôtel de Ville situé sur une place qui porte désormais son nom.

PROGRAMME

Avec la participation des élèves des classes bilingues français/occitan de Penne d'Agenais et de Monsempron-Libos.

Mairie 16h30, ouverture de la remise des prix : lecture de poèmes par les enfants des écoles primaires, discours, palmarès, remise des prix et diplômes.

Grange de Nègre : à 18h30 apéritif offert par la municipalité ; à 19h dîner campagnard.

Réservation auprès du Comité des Fêtes au 05 53 41 24 31.

Salle d'animation Jules Jacques : à 21h théâtre occitan avec « Sens tu Fariam » interprété par le Teatro del Trastet. Entrée libre.

Le Teatro del Trastet propose un rendez-vous théâtral entièrement en langue d'Oc ! Cette troupe d'amateurs est déjà connue du public du Lot. A plusieurs reprises, la troupe s'est produite au Théâtre municipal de Cahors, et à guichet fermé !

Une totale maîtrise de la langue, les sujets abordés et la bonne humeur des acteurs ont su susciter un enthousiasme sans égal auprès du public.

Samedi 24 novembre, à la salle d'animation Jules Jacques. Gageons que cette dernière création de Patrick Delmas, séduira les amoureux de la langue !